

# Plus d'informations

## Liste de diffusion

Pour nous contacter ou pour recevoir nos informations par e-mail (mailing list), [s.narreschiff@gmail.com](mailto:s.narreschiff@gmail.com)

## Sites web

<http://s.narreschiff.free.fr/>  
<http://www.accrofolk.net>  
<http://www.musictrad.org/>  
<http://trador.org/>



## Réseaux sociaux



Pour tout renseignement vous pouvez aussi contacter  
Christophe 03.88.50.44.13  
Michel 06.07.36.75.87

## Qui sommes-nous?

Le Club Folk S'Narreschiff (en français « La Nef des Fous ») est une association de type loi 1901 qui œuvre depuis 35 ans, à la promotion des musiques et danses traditionnelles de France et d'Europe par l'organisation d'ateliers, de stages et de bals à Strasbourg et dans sa région.

# Où et comment

Les bals folks ont lieu à Fegersheim (67)  
(15km au Sud de Strasbourg),  
**Foyer Paroissial St Maurice**  
8 impasse des Violettes  
Rue des Romains

de 20h30 à 1h  
Prix d'entrée: plein tarif 10 € réduit 8 €



# 6 groupes et musiques

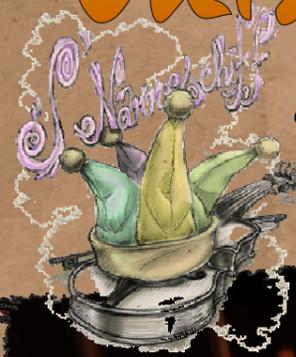
En plus de 35 ans d'existence, nous avons eu le plaisir de recevoir pour animer nos bals ou stages des groupes renommés comme:

- ♦ Skolván, Emsaverien, duo Veillon-Riou, Arvest, Darhaou, Talar (fest noz);
- ♦ Dédale, Caterpillars, Maubuissons (folk évolutif);
- ♦ Blowzabella, Au Gré des Vents, Dialto, Idyll, Frères de Sac, Viernheim Jam, Orange sur la Plaine, Grands Mères et Soufflets, Trad'Irrationnel, AOK, Les Sabots d'Érable, Duo Coudroy-Tanghe, Shillelagh, Duo Expire, Gourdon-Mauchand, Cecilia
- ♦ La Machine, Duo Corbefin-Marsac...

Voici quelques uns des groupes locaux qui ont animé nos bals: Galaad, Sylvain Piron, Jean-François Alizon, Fistoulig, Frangipan's, Blizare, Poivre et Celtes, Bal'us'trad, La Chamaille, Vincent Steffen, Bruno et Maria, Digor Kalon, Quatr' Quart, Domus, Gabal, Li Bouchtorgnans, 5 Pas... 10 Manches, Folk Y'Ours Elfs, Tournemalines, Pan Bougnat, Semi-Croustillants, Ton Ton 1/2 Ton, les Mains Baladeuses, Doru Kano...

# Bals Folks

dans la région  
de Strasbourg



Merci de ne pas jeter sur la voie publique



Club Folk S'Narreschiff  
saison 2015 - 2016

# CLUB FOLK S'NARRESCHIFF ALSACE

# Bals

**10 octobre 2015 : Bal de Rentrée**

avec **PAS VU PAS PRIS**

A l'aise sur les parquets des grands bals comme sur le bitume du coin, de la rue, le duo Pas vu pas pris te fera danser sans arrêt, sans scrupule et surtout sans le moindre remord. Pas vu pas pris, c'est un violon acéré qui détrompe les musiques traditionnelles irlandaises, bretonnes et du Centre-France, et une guitare explosive qui cambriole le rock et le jazz. Avec ses allures de braqueur de banque, la musique de ce duo détrompant fera tout pour que tu ne gardes pas les pieds sur terre.  
<https://www.facebook.com/Pasvupris.musique>

ainsi que: **GALAAD**

Des associations musicales insolites et un univers empreint à la fois de douceur et d'énergie, propice à la danse.

et **COLIN TAMPON**

Une musique qui ravivote les oreilles et les pieds. Ils mènent le bal à l'accordéon, à la nyckelharpa, au patetron, et à la flûte, sur des chansons traditionnelles ou des compositions. Branles de la Renaissance ou branles alsaciens, chants à répondre, valse mazurkas avec une incursion vers les mixers, leur répertoire varié fait la part belle aux danses collectives. Colin Tampon, ça colle aux tympans.  
**COLIN-TAMPON**



**21 novembre 2015 : Bal d'Automne**

avec **FOLK Y'OURS ELF**

Cinq voix, guitare, djembe, darbouka, tambourin, violon, clarinette, clarinette basse, bombarde, flûte traversière et balkanique, pipeau... Au service des danses folks.  
<http://www.ours-elf.fr/>

ainsi que **DORU KANO**

Né de la volonté de porter des danseurs sur deux paires de cordes vocales, ce duo propose du bal à la voix, entre subtilité des mazurkas et énergie des chants de travail pour y danser des chapelleloises. Les inspirations bretonnes, irlandaises et traditionnelles françaises s'y entrecroisent, enrichies d'une volonté d'ouvrir le chant aux diversités des langues et des danses. Doru Kano, c'est avant tout l'alliance de deux voix amies, toutes disposées à vous chatouiller les pieds de glisser sur un parquet, ou sous des arbres.



et **LES JUMELLES à DÉDÉ**

Leur musique hors du temps, simple et conviviale apporte bien-être et joie de vivre aux danseurs

**27 février 2016 : Bal Folk Costumé**

sur le thème des **Marins & Pirates**

avec **BIG JEANS**

BIG JEANS ou le paradoxe d'un trio aux influences improbables : arrangement Old time, irlandaise bretonne et nos terroirs régionaux. Leur soif de mélodie, de rythme et d'harmonie engendre douceur et violence incontrôlée.  
<http://marinededede.jimdo.com/groupe/big-jeans/>

ainsi que **LES VA-NU-PIEDS de VASGOVIE**

Le groupe les "Va-Nu-Pieds de Vasgovie" est une équipe de joyeux drilles au service d'une musique pleine de sensibilité et de facilité. Avec leurs compositions personnelles jouées aux accordéons, nyckelharpa, flûtes et autres fantaisies, ils distillent dans les bals un souffle léger qui à coup sûr, vous fera quitter vos souliers pour entrer dans la danse. Attention ! Musique fraîche et belle énergie !



**02 avril 2016 : Bal de Printemps**

avec **QUINTETTO FOLK MILANO**

Parmi les groupes les plus représentatifs de la scène populaire italienne, QFM revisite la tradition musicale de l'Italie du Nord avec une langue et une sensibilité contemporaines. L'ensemble mêle mélodies, rythmes et sons des instruments traditionnels et polyphonie contemporaine de la vallée du Po, et musique swing de saveur yiddish.  
[www.bardaban.it](http://www.bardaban.it)



ainsi que **LES MAINS BALADEUSES**

Les deux musiciens des Mains Baladeuses distillent des compositions vivifiantes, énergiques et troublantes, inspirées de leurs voyages et de leurs rencontres, mais avant tout de la danse. Leurs doigts trottent carressent, trottent mènent la vie dure aux boutons et aux cordes de leurs compagnes sonores. Vieux, guitare, mandoline et autres accordéons... Les danseurs se trouveront transportés dans un monde où la scottish est graine, où la bourrée prend des accents rock et un détachement oriental, où la mazurka se teinte de notes bleues et où les valseuses ont mille temps. Fabrice Kleflier, Accordéon, Vieux à roue, Fabien Bucher, Guitare folk, mandoline.  
<http://mainsbaladeusesfolk.jimdo.com/>

**28 mai 2016 : Bal de Clôture**

avec **THE BLUE MOUNTAIN BAND**

Né dans la verte vallée de Munster, au pied de la ligne bleue des Vosges, « The Blue Mountain Band » est un heureux mélange de musiques anglaises, bretonnes et irlandaises. The BMB est issu de la rencontre de deux « folkseux » (Danyèle et Gilles, par ailleurs membres d'Au gré des vents) et de deux talents « baroques » (Pargot et Thomas), curieux d'expériences nouvelles. Ces musiques joyeuses, faites pour la contredanse, sont animées par Danyèle: elles enchantent les pieds et ravissent les oreilles.



ainsi que **AU GRÉ DES VENTS**

Il n'est plus nécessaire de présenter Au Gré des Vents. LE Groupe du 68!

et **5 PAS... 10 MANCHES**

\*10 (m)Anches pour vous faire esquissier 5 Pas de danse\*. Accordéon, flûtes, chant, clarinette, cornemuse et psalmodiers au service de la danse pour le plaisir de tous.  
<https://www.facebook.com/5pasOmariches>

## Ateliers et Stages \*

2 & 3 avril : stages d'accordéon avec Vincenzo CAGLIOTI et de danses d'Italie animé par Maddalena Soler. (Au programme : Gigo, Couranta, Balat, Polka a saltini).

28 mai : atelier gratuit d'initiation à la Contredanse animé par BLUE MOUNTAIN.

**Ateliers de Danses de Saverny-Contredanses-Chants à Danser**

Saverny : 12 Septembre, 3 Octobre, 14 Novembre 2015, 16 Janvier, 20 Février, 12 Mars, 23 Avril, 21 Mai 2016.  
Atelier de contredanses animé par Catherine Piron-Paira et Sylvain Piron, un mardi par mois.  
Atelier de chants à danser animé par Catherine Piron-Paira, un mardi par mois.

Grande salle de l'Ecole Michael, 2 C Rue du Schnokeloch, 67200 Strasbourg Koenigsboffen de 20h30 à 22h30  
<http://laaotradfrance.com>

\* Voir tract spécifique, ou site internet