

Bulletin d'inscription

Nom, prénom

Adresse:

Tél.....

E-mail.....

Je m'inscris au stage de :

**Cornemuse avec
Julien BARBANCES**

**Vielle à roue avec
Grégory JOLIVET**

organisé par le Club Folk S'Narreschiff
les 29 et 30 novembre 2014

et je verse:

* Prix:.....42 €

* Adhésion au Narreschiff.....8 €
(obligatoire pour les non membres)

* Repas samedi soir..... 10 €

* Repas dimanche midi.....10 €

* **TOTAL**.....€

(chèques à l'ordre du "Club Folk S'Narreschiff")

* Je souhaite être logé chez l'habitant:
oui - non

* Je peux logerpersonnes

Signature:

Plan d'accès

Le stage a lieu à Fegersheim
à 15km au Sud de Strasbourg,
Foyer Paroissial St Maurice
8 impasse des Violettes
rue des Romains



Le Club Folk S'Narreschiff
propose des stages



de **Cornemuse**
et de **Vielle à roue**



animés par :

Julien BARBANCES
et **Grégory JOLIVET**

les 29 et 30 novembre 2014
à Fegersheim 67

*Bal folk le samedi soir
avec LA MACHINE
les SEMI-CROUSTILLANTS
et les MAINS BALADEUSES*



web

Les animateurs:

Julien BARBANCES

Multi-documentaliste autodidacte : Cornemuse, Violon, Chant, Percussions, Guitariste, compositeur et arrangeur,...
Julien Barbances est un musicien à part entière, ou la musique et lui ne font qu'un avec cette recherche perpétuelle de découvrir, approfondir et remettre au bout du jour les musiques traditionnelles.

Grégory JOLIVET

Gregory Jolivet débute la vielle en 1991 à l'E.N.M.B. de Bourges sous la direction de Laurent Bitaud. Par la suite, il obtient divers premiers prix (st Chartier 1996, Gannat 1997...), son D.E.M. en 1998 et enfin le D.E. de professeur de vielle à roue en 2004. Il est musicien professionnel depuis 2001. Il parcourt l'Europe et le monde au sein de plusieurs formations (La Machine, Blowzabella, Rue Pascale, Alto trio, Marginal Concept..).

Contenus du stage:

Julien BARBANCES et Grégory JOLIVET proposent un travail des répertoires traditionnels Centre France plus quelques morceaux de La Machine.



Travail sur la qualité du son, la précision rythmique, le style trad centre. Initiation aux techniques du battements de pieds, mise en commun du répertoire cornemuse/vielle.



Dissociation rythmique autour du groove à danser, expression de jeu main droite (Ornementation, trille, vibrato, piquotage, contrechant). Travail sur le son, l'interprétation des morceaux (relaxation simple avant de jouer, support de couleurs, s'écouter jouer, trouver l'émotion intérieure...).

Lieu:

Foyer paroissial St Maurice
rue des Romains / rue des Violettes
FEGERSHEIM (67640)
à 15 km au Sud de Strasbourg
Téléphone: 03.88.64.21.76.

Horaires:

samedi 29 novembre 2013
Accueil à partir de 14h
stage de 14h30 à 17h.30
dimanche 30 novembre 2013
stage de 10h à 13h

Prix: 42 € bal du samedi soir compris
+ 8 € d'adhésion obligatoire
au Club Folk S'Narreschiff
pour l'année 2014-2015

Repas samedi soir, dimanche midi

sur inscription, menu fixe (plat, dessert, vin) : 10 €

Logement:

possible chez l'habitant uniquement sur demande préalable et dans la limite des places disponibles.
(Si vous pouvez accueillir quelqu'un pour la nuit, merci de le signaler sur le talon.)

Informations téléphoniques et Internet

Michel : 06.07.36.75.87

Ou consulter notre site internet
<http://s.narreschiff.free.fr>

Modalité d'inscription

Pré-inscription par mail à
s.narreschiff@gmail.com
ou téléphone chez Michel 06.07.36.75.87

puis

Inscription à faire parvenir

Huguette BRUN
Club Folk S'Narreschiff
5, rue Galilée
67400 ILLKIRCH-GRAFFENSTADEN

Avant le 24 novembre 2014

L'inscription sera enregistrée
à réception du
**bulletin d'inscription et
du règlement.**

Maximum de stagiaires :

12 stagiaires par atelier.

Cornemuse :

Tous niveaux sauf grands débutants,
de préférence cornemuses 16 pouces.

Vielle : Accords sol-do et ré-sol